



# ANA BARROSO CALLE

## BARCABOGANTE - OLHAPRESION

ARTISTA VISUAL - GRAVURISTA - PESQUISADORA  
ARTEEDUCADORA - CENOGRAFA - BONEQUEIRA -  
ANIMADORA - REALIZADORA

**Nome:** ANA BARROSO CALLE

**Nomes artísticos:** Barcabogante e Olha Presión

**Área de atuação:** Artes Visuais, Ensino de arte e cultura, ilustração, outros meios

**Tempo de atuação:** 24 anos

**Tempo de atuação em Santa Catarina:** 8 anos

**Formação:** Artes Visuais (Artista multidisciplinar)

**2024** Residência de composição coreográfica para mulheres indígenas selecionado pelo Prêmio Funarte 2023, Casa Ventana . **Florianópolis / SC**

**2023** Curso de fotografia para Stop Motion com Sérgio Piñeiro. Universidad Del Cine Argentina. Plataforma de ensino online . **Florianópolis / SC**

**2022** Cursos de Mecânica para a criação de autómatas de madeira, Autômatas de madeira: criar esculturas com movimento, Escritura de roteiro para curta metragem de ficção, retrato fotográfico com modelos a escala. Domestika, plataforma de ensino online . **Florianópolis / SC**

**2021** Cursos de animação em stop motion com Dragonframe, e construção de bonecos para stop motion, bordado intuitivo. Domestika, plataforma de ensino online . **Florianópolis / SC**

**2020** Cursos de cenografia em miniatura, criação de diorama, figurino para personagens em pequena escala. Domestika, plataforma de ensino online . **Florianópolis / SC**

**2019** Oficina de estamperia com látex natural. Com Roberta Kremer. **Florianópolis / SC**

**2018** Master Classe, Storyboard Básico com Laurent Cardon. Produtora: Plot Kids. **Florianópolis / SC**

**2017** Marketing para Artistas , Plataforma online Artistas Visuais. **Florianópolis / SC**

**2016** Residência de construção de marionetes para animação stop motion, Estúdio Almofada de Penas. Produtora:, Dois plátanos Filmes, **Florianópolis / SC**

**2016** Especialização - Criatividade, design e inovação: Técnicas e ferramentas. U.N.A.M. – A.S.U., Plataforma online Coursera.

**2015** Pós-Graduação Stricto sensu em Educação Superior e Interculturalidad, Universidad Mayor de San Andrés, La Paz - Bolivia

**2014** Licenciatura em Artes Plásticas Menção Gravura, Universidad Mayor de San Andrés, La Paz - Bolívia

### **Experiência profissional:**

*Como pesquisadora no campo das artes gráficas*

**2023:** Pesquisa experimental em gravura expandida a animação "Gralhas Azuis no casarão da ponta de Sambaqui", Prêmio Elisabete Anderle - Artes Visuais - Projeto Cultural Selecionado pelo Prêmio Elisabete Anderle de Apoio à Cultura - Edição 2022, executado com recursos do Governo do Estado de SC, por meio da Fundação Catarinense de Cultura. Processo FCC 2920/2022. Em produção. Bairro Sambaqui. **Florianópolis / SC**

**2014.** TCC Avaliação das técnicas de materiais e procedimentos, utilizadas na xilogravura japonesa para a sua aplicação na gravura contemporânea na cidade de La Paz-Bolívia. UMSA. Bolívia

*Como Oficineira de cursos de xilogravura japonesa Moku Hanga e outras técnicas gráficas*

**2024:** Ministrante da oficina de Gravura em Tetrapack na Feria Bicicleta de arte Grafico, em Instituto Internacional Juarez Machado, **Joinville / SC**

**2023:** Ministrante da oficina de Gravura em Linóleo - Pesquisa de gravura expandida, em Associação do Bairro de Sambaqui, **Florianópolis/ SC**

**2020:** Ministrante da oficina de xilogravura japonesa Moku Hanga em espaço de arte privados ateliê Barcabogante , Fortaleza da Barra, **Florianópolis / SC**

**2020:** Ministrante da oficina de xilogravura japonesa Moku Hanga em espaço de arte Bug Print, Bairro Trindade, **Florianópolis / SC**

**2019:** Ministrante de oficina de xilogravura japonesa Moku Hanga em espaço de arte Escola Ally Collaço , Bairro Córrego Grande, **Florianópolis / SC**

**2019** Ministrante de oficinas de carimbos e técnicas experimentais de gravura para crianças de 3 a 5 anos, em Escola Ally Collaço, Bairro Córrego Grande,**Florianópolis / SC**

**2019** Ministrante de oficina de gravura experimental no Programa de Educação Tutorial (PET), do curso de Graduação em Design de Produto do Instituto Federal de Santa Catarina. Bairro Centro, **Florianópolis / SC**

**2018** Ministrante da oficina de xilogravura japonesa Moku Hanga em espaços de arte Piratininga , São Paulo SP.

**2018** Ministrante da oficina de xilogravura japonesa Moku Hanga em espaços Ateliê de Arte Paspартu, Santa Maria RS.

**2018** Ministrante da oficina de xilogravura japonesa Moku Hanga em espaços de arte Casa Tangente, Curitiba PR .

**2018** Ministrante da oficina de xilogravura japonesa Moku Hanga em espaços de arte Ateliê Valparaíso, Londrina PR.

**2018** Ministrante da oficina de xilogravura japonesa Moku Hanga em espaços de arte Ateliê Valparaíso, Londrina PR.

**2018** Ministrante da oficina de xilogravura japonesa Moku Hanga em espaços de arte Ateliê Valparaíso, Londrina PR.

**2018** Ministrante da oficina de xilogravura japonesa Moku Hanga em espaços de arte Ateliê Valparaíso, Londrina PR.

### *Como curadora*

**2019** Co-curadora Exposição “Almofada de Penas: arte em stop motion” No museu Espaço Memória do Itaú Cultural (SP, Brasil)

**2018** Co-curadora Exposição “Almofada de Penas: arte em stop motion” (FCC/MIS/SC) Itinerância da exposição na Galeria Municipal de Artes Victor Kursanew, **Joinville / SC**

**2018** Co-curadora Exposição - Mostra Almofada de Penas: arte em stop motion“ apresentação dos cenários, adereços e bonecos e figurinos utilizados no curta metragem em Stop Motion Almofada de Penas no Museu de Imagem e Som .MISC. Agrônômica. **Florianópolis / SC**

### *Como palestrante*

**2023:** Palestra “Construção de bonecos para animação Stop Motion com materiais alternativos” no Festival Internacional Anima Verso no Centro Integrado de Cultura. Agrônômica **Florianópolis / SC**

**2019:** Palestra construção de bonecos, personagens e Cenografia para Stop Motion estudo de caso "Almofada de Penas" SENAI/SC. (CTAI). **Florianópolis / SC**

**2018:** Palestra sobre a construção de cenários, adereços e puppets do curta metragem em Stop Motion Almofada de Penas no Museu de Imagem e Som .MISC. Agrônômica **Florianópolis / SC**

**2017** Palestra sobre a experiência de trabalho nas produções de curta metragem de animação stop motion "Almofada de Penas" Brasil e "El Pájaro Cubo" Colômbia no Agora Taller , La Paz -Bolívia.

**2017** Experiências de animação em Latinoamérica - Curta animado em stop motion Brasil. Institución Universitaria Colegio Mayor del Cauca. Popayán - Colombia

**2014** Produção Gráfica contemporânea: Mostra e palestra sobre a produção gráfica pessoal no âmbito contemporâneo, a xilogravura e a calcografia como linguagens de expressão. Universidad Mayor de San Andrés, Carrera de Artes. La Paz - Bolivia

*Como arte-educadora impartiendo oficinas de animação stop motion, construção de bonecos e construção de cenários aplicados à educação .*

**2019:** Ministrante de oficinas de Stop Motion para crianças, na escola Albertina Madalena Dias de Vargem Grande.**Florianópolis / SC**

# CURRÍCULO ANA BARROSO CALLE

## NOMES ARTÍSTICOS: BARCABOGANTE - OLHAPRESION

**2019** Ministrante de oficinas de animação em Stop Motion para adultos na Exposição "Almofada de Penas: arte em stop motion" No museu Espaço Memória do Itaú Cultural, São Paulo, Brasil

**2019:** Ministrante de oficinas de Stop Motion para crianças de 5 a 12 anos, em Escola Ally Collaço, Bairro Córrego Grande, **Florianópolis / SC**

**2019:** Co-ministrante de oficinas de construção de bonecos para Stop Motion para adultos na Escola Ally Collaço, Bairro Córrego Grande, **Florianópolis / SC**

**2019** Co-ministrante de oficinas de construção de cenários para Stop Motion para adultos na Escola Ally Collaço, Bairro Córrego Grande, **Florianópolis / SC**

**2018** Ministrante de oficinas de Stop Motion para crianças, na escola Centro Social Marista Mont Serrat. Morro da Cruz, **Florianópolis / SC**

**2018** Ministrante de oficinas de Stop Motion para crianças, na Escola João Gonçalves Pinheiro., **Florianópolis / SC**

**2018:** Oficina de Stop Motion para adultos UDESC - CeArt, Co - ministrante da oficina de construção de cenários dirigido aos alunos do curso de Design da UDESC. Itacorubi, **Florianópolis / SC**

**2018:** Oficina de Stop Motion para adultos UDESC - CeArt, Co - ministrante da oficina de construção de bonecos dirigida aos alunos do curso de Design da UDESC. Itacorubi, **Florianópolis / SC**

### *Como Xilogravurista:*

#### *Prêmios e menções honrosas*

**2022:** Prêmio Elisabete Anderle - Artes Visuais -"Gralhas Azuis no casarão da ponta de Sambaqui" Projeto Cultural Selecionado pelo Prêmio Elisabete Anderle de Apoio à Cultura - Edição 2022, executado com recursos do Governo do Estado de SC, por meio da Fundação Catarinense de Cultura. Processo FCC 2920/2022. Em execução atualmente no meu ateliê no Bairro Sambaqui. **Florianópolis / SC**

**2017** Menzione speciale "Primo Premio Senior Grafica Italiana 2017". Concurso convocatória para exposição de gravuras tradicionais. (Itália - 2017)

**2014** Menção Honrosa Prêmio gravura "XLVII Concurso Plurinacional de Artes Plásticas Salão Municipal 14 de setembro" (Cbba - Bolívia 2014)

**2013:** 1ª Prêmio Artes Plásticas Categoria do Gravura "Prêmios Plurinacionais Eduardo Abaroa", Sucre - Bolívia

#### *Exposições coletivas/ individuais*

**2024:** Arte Têxtil na Exposição JUNTAS NO IMPACTA SAMBAQUI, no ABS, **Florianópolis/ SC**

**2024:** Arte Têxtil e desfile de moda na Exposição JUNTAS NO IMPACTA SAMBAQUI, no Floripa Quilt, **Florianópolis/ SC**

# CURRÍCULO ANA BARROSO CALLE

**NOMES ARTÍSTICOS: BARCABOGANTE - OLHAPRESION**

**2023:** Exposição coletiva Ciclo de investigações 2023 PPGAV-UDESC . Bairro Itacorubi. **Florianópolis / SC**

**2022** Exposição virtual coletiva Mulher Artista Resiste, Residência artística "Cartografias da memória, autobiografia e ativismos indígenas nas artes contemporâneas" Evento On Line Site Espaço Cultural Armazém Coletivo Elza. **Florianópolis / SC**

**2022** Exposição coletiva Poéticas das Relação Uma Errância Enraizada, Projeto Armazém - O Múltiplo infinito Galeria de arte Pedro Paulo Vecchietti , Museu Victor Meirelles/Ibram. Bairro Centro. **Florianópolis / SC**

**2022** Exposição Coletiva, Xilograffiti no Sesc Consolação , SP-SP

**2020** Exposição virtual coletiva das artes japonesas, dos japoneses e seus descendentes em Santa Catarina Imin Matsuri 2020, Evento On Line Site Nipocultura. **Florianópolis / SC**

**2020** Exposição virtual coletiva em homenagem a Bolívia Uma Grande Nação, On Line , Site La Galerie - Alianza Francesa, La Paz / Bolívia

**2019** Exposição Coletiva, Feira Tiradentes. Bairro Centro , **Florianópolis / SC**

**2019** Exposição coletiva Parque Gráfico no Centro Integrado de Cultura, Bairro Agrônômica, **Florianópolis / SC**

**2019** Exposição Individual Procurando flores no inverno 2019, A\_Galleria. Bairro Centro, **Florianópolis / SC**

**2018** Exposição Coletiva, Feira Tiradentes. Bairro Centro **Florianópolis / SC**

**2017** Exposição coletiva Parque Gráfico Museu da Escola Catarinense, **Florianópolis / SC**

**2017** Exposição coletiva Maratona Cultural, FAF, Bairro Centro. **Florianópolis / SC**

**2017** Exposição coletiva Semana da Consciência Negra no Museu da Escola Catarinense , Bairro Centro. **Florianópolis / SC**

**2017** Exposição coletiva Arte Grafica Italiana 2017, Castello dei Da Peraga a Vigonza , Padua / Italia

**2017** Exposição coletiva Arte Fiera Padova 2017, Arte Padova , Padua / Italia

**2017** Exposição coletiva Presión Gráfica a la canasta Presión Gráfica , Cali / Colombia

**2017** Exposição coletiva Presión MX43 Presión Grafica , Xalapa / México

**2016** Exposição coletiva Miniprint Kazanlak Kazanlak , Bulgaria

# CURRÍCULO ANA BARROSO CALLE

## NOMES ARTISTICOS: BARCABOGANTE - OLHAPRESION

**2016** Exposição coletiva Colectivo Grabadores Bolivianos Galeria Arte 21, Santa Cruz / Bolivia

**2015** Exposição coletiva itinerante Grabado Contemporáneo Boliviano Museo Nacional de Arte La Paz, Sala del Centro Cultural Plurinacional Santa Cruz, Galería de Arte Juan Aguirre. Trinidad - Bolívia

**2015** Exposição coletiva itinerante Colectivo Grabadores Bolivianos Sala Espacio Caleidoscopio La Paz, Sala Espacio Simon I. Patiño Oruro / Bolivia

**2014** Exposição individual Ríos de agua viva Sala de exposições Espacio Simon I. Patiño, La Paz / Bolivia

**2014** Exposição coletiva Alasitas Sala de exposiciones Casa de la cultura, La Paz / Bolivia

**2014** Exposição coletiva Pensamientos diversos, Sala de exposições Simon I. Patiño, Cochabamba / Bolivia

**2013** Exposição coletiva Estampas Centro de Grabado Claroscuro, La Paz / Bolivia

**2012** Exposição colectiva El Grabado en Bolivia Museo Nacional de Arte, La Paz / Bolivia

**2012** Exposição colectiva El Grabado en Bolivia Museo Nacional de Arte, La Paz / Bolivia

**2011** Exposição coletiva Colectivo de Grabado Boliviano Museu Olho Latino, Atibaia / SP

**2010** Exposição coletiva Colectivo de Grabadores Bolívia - Brasil F.A.A.D.U., La Paz / Bolivia

**2010** Exposição coletiva LVII Concurso de arte Pedro Domingo Murillo Museo Tambo Quirquincha, La Paz / Bolivia

**2010** Exposição coletiva XX Salão Anual de la Carrera de Artes de la U.M.S.A. Casa de las Culturas Franz Tamayo, La Paz / Bolivia

**2009** Exposição coletiva Asociación Boliviana de Artistas Plásticos Casa de las Culturas Franz Tamayo, La Paz / Bolivia

**2009** Exposição coletiva XV exposição Anual de Arte Contemporânea A.B.A.P. Museo Antonio Paredes Candia, El Alto / Bolivia

**2009** Exposição coletiva XIX Salón Anual de la Carrera de Artes de la U.M.S.A. Casa de las Culturas Franz Tamayo, La Paz / Bolivia

**2009** Exposição coletiva MICRO II Centro cultural Artes y Culturas Bolivianas, La Paz / Bolivia

**2008** Exposição coletiva Día Mundial del Medio Ambiente Salón Auditorium, La Paz / Bolivia

# CURRÍCULO ANA BARROSO CALLE

**NOMES ARTÍSTICOS: BARCABOGANTE - OLHAPRESION**

**2006** Exposição coletiva Todos Santos Museo Tambo Quirquincho, La Paz / Bolivia

**2005** Exposição coletiva Asociación Boliviana de Artistas Plásticos Casa de las Culturas Franz Tamayo, La Paz / Bolivia

**2000** Exposição coletiva EVA Museo de Instrumentos Musicales de Bolivia Galería Peña Naira, La Paz / Bolivia

**1999** Exposição individual No1, Museo de Instrumentos Musicales de Bolivia Galería Peña Naira, La Paz / Bolivia

## *Como escultora*

**2022** Curta metragem em Stop Motion "Pele" de Gabriel Nunes, Florianópolis - SC. Projeto selecionado pelo prêmio de Cinema Catarinense de Produção de Curta Metragem, executado com recursos do Governo do Estado de SC, por meio da Fundação Catarinense de Cultura **Florianópolis / SC**

**2020** Curta metragem em desenvolvimento "Raízes" projeto pessoal. **Florianópolis / SC**

**2021** Série de animação em desenvolvimento "Reciclotopia" Produtora: Plural Filmes **Florianópolis / SC**

**2019** Série de animação em Stop Motion "Kevin & Carol" , Produtora: Cafeu Filmes, **Florianópolis / SC**

## *Como figurinista*

**2023** No curta metragem em desenvolvimento "Respiração", Produtora: Studio 2165, **Florianópolis / SC**

**2023** curta metragem em produção "Abraços", Produtora: Filmes de Apartamento, Florianópolis - SC. Projeto selecionado pelo prêmio de Cinema Catarinense de Produção de Curta Metragem Infantil - Edição 2022, executado com recursos do Governo do Estado de SC, por meio da Fundação Catarinense de Cultura **Florianópolis / SC**

**2023** No videoclipe "AbraKbça" de Renan Inquérito e Arnaldo Antunes realizado pelo Pedro Peluso. **Florianópolis / SC**

**2022** No videoclipe "RAPdão" de Renan Inquérito e Arnaldo Antunes realizado pelo Pedro Peluso. **Florianópolis / SC**

**2021** No longa-metragem em desenvolvimento "Minhocas II" Produtora: Animaking **Florianópolis / SC**

**2021** Nos filmes publicitários para internet animação em Stop Motion "Divas a Obra". Produtora: Dia Studio. **Florianópolis / SC**

**2020** No curta-metragem em desenvolvimento "Cidade das Rosas" da Barcabogante e Moacir Barros. **Florianópolis / SC**

# CURRÍCULO ANA BARROSO CALLE

**NOMES ARTÍSTICOS: BARCABOGANTE - OLHAPRESION**

**2019** Assistente no curta metragem em Stop Motion em desenvolvimento Produtora: Minamisawa Films **Florianópolis / SC**

**2017** Assistente no curta metragem em Stop Motion Pássaro Cubo, Produtora: La valiente estúdio, Popayan- Colombia

## *Como bonequeira*

**2024** No curta-metragem em produção "Lixo Carmesim", Produtora GABRIEL RODRIGO ENGSTER, Balneário Camboriú - SC. Projeto selecionado pelo prêmio Edital Lei Paulo Gustavo n 05/2023 / contrato 086/2023 - FCBC executado com recursos do Governo do Estado de SC. **Florianópolis / SC**

**2024** No curta-metragem em produção "Cidade das Rosas" da Barcabogante e Siso Barros Projeto selecionado pelo contemplada no EDITAL No 035.000/SMLCP/2023 - INCISO I – Linha 2 - LINHA DE AÇÃO - PRODUÇÃO DE CURTA METRAGEM , conforme processo administrativo no 010187/2023. **Florianópolis / SC**

**2023** No curta metragem em desenvolvimento "Respiração", Produtora: Studio 2165, **Florianópolis / SC**

**2023** No curta metragem em produção "Abraços", Produtora: Filmes de Apartamento, Florianópolis - SC. Projeto selecionado pelo prêmio de Cinema Catarinense de Produção de Curta Metragem Infantil - Edição 2022, executado com recursos do Governo do Estado de SC, por meio da Fundação Catarinense de Cultura. **Florianópolis / SC**

**2023** No curta metragem em desenvolvimento "Casulo", Produtora: Filmes de Apartamento, **Florianópolis / SC**

**2023** No videoclipe "AbraKbça" de Renan Inquérito e Arnaldo Antunes realizado pelo Pedro Peluso. **Florianópolis / SC**

**2023** No curta metragem "O mapa das minhas ignorâncias", Produtora: Festival Inflamável, **Florianópolis / SC**

**2022** No videoclipe "RAPdão" de Renan Inquérito e Arnaldo Antunes realizado pelo Pedro Peluso. **Florianópolis / SC**

**2022** No curta metragem em Stop Motion "Sakaki" em produção, de Tiago Minamisawa e Alexandre Nakahara. **Florianópolis / SC**

**2022** No curta metragem em Stop Motion "Kabuki". Produtora: Minamisawa Filmes. Ganhador do Prêmio RUMOS , Itau Cultural. **Florianópolis / SC**

**2021** Série de animação em desenvolvimento "Reciclotopia" Produtora: Plural Filmes **Florianópolis / SC**

**2021** Nos filmes publicitários para internet animação em Stop Motion "Divas a Obra" Produtora: Dia Studio **Florianópolis / SC**



# CURRÍCULO ANA BARROSO CALLE

**NOMES ARTÍSTICOS: BARCABOGANTE - OLHAPRESION**

**2020** No longa-metragem em Stop Motion "Pueblo Chico" de Walter Tournier, Produtora: La Suma, Uruguai . **Florianópolis / SC**

**2019** Série de animação em Stop Motion"Kevin & Carol" , Produtora: Cafeu Filmes, **Florianópolis / SC**

**2017** No curta metragem em Stop Motion Pássaro Cubo Produtora: La valiente estúdio, Popayan- Colombia

**2016** No curta metragem em Stop Motion Almofada de Penas, Produtora: Dois Plátanos Filmes, **Florianópolis / SC**

## *Como cenógrafa e adrecista*

**2024** No curta-metragem em produção "Cidade das Rosas" da Barcabogante e Siso Barros Projeto selecionado pelo contemplada no EDITAL No 035.000/SMLCP/2023 - INCISO I – Linha 2 - LINHA DE AÇÃO - PRODUÇÃO DE CURTA METRAGEM , conforme processo administrativo no 010187/2023. **Florianópolis / SC**

**2023** No curta metragem em produção "Abraços", Produtora: Filmes de Apartamento, Florianópolis - SC. Projeto selecionado pelo prêmio de Cinema Catarinense de Produção de Curta Metragem Infantil - Edição 2022, executado com recursos do Governo do Estado de SC, por meio da Fundação Catarinense de Cultura. **Florianópolis / SC**

**2023** No curta metragem em desenvolvimento "Casulo", Produtora: Filmes de Apartamento, **Florianópolis / SC**

**2023** No videoclipe "AbraKbça" de Renan Inquérito e Arnaldo Antunes realizado pelo Pedro Peluso. **Florianópolis / SC**

**2022** No videoclipe "RAPdão" de Renan Inquérito e Arnaldo Antunes realizado pelo Pedro Peluso. **Florianópolis / SC**

**2022** No curta-metragem em Stop Motion "Sakaki" em produção de Tiago Minamisawa e Alexandre Nakahara. **Florianópolis / SC**

**2021** Série de animação em desenvolvimento "Reciclotopia" Produtora: Plural Filmes **Florianópolis / SC**

**2021** Na série de animação em desenvolvimento "Os trigêmeos e a irmã mais nova" do Alexandre Gonçalves. Florianópolis - SC. Projeto selecionado pelo prêmio de Cinema Catarinense de Desenvolvimento de série, executado com recursos do Governo do Estado de SC, por meio da Fundação Catarinense de Cultura **Florianópolis / SC**

**2020** No curta-metragem em desenvolvimento "Cidade das Rosas" da Barcabogante e Moacir Barros. **Florianópolis / SC**

**2019** Série de animação em Stop Motion"Kevin & Carol" , Produtora: Cafeu Filmes, **Florianópolis / SC**

# CURRÍCULO ANA BARROSO CALLE

**NOMES ARTÍSTICOS: BARCABOGANTE - OLHAPRESION**

**2016** No curta metragem em Stop Motion Almofada de Penas, Produtora: Dois Plátanos Filmes, **Florianópolis / SC**

**2012** Até 2015, Cenógrafa Sênior em eventos juvenis da empresa Evekk Produções. La Paz - Bolívia

*Como artista audiovisual experimental e realizadora independente:*

**2024** Vinheta de apresentação do DIA NACIONAL DA ANIMAÇÃO, região Santa Catarina **Florianópolis / SC**

**2024** No curta-metragem "Abraços", Produtora: Filmes de Apartamento, Florianópolis - SC. Projeto selecionado pelo prêmio de Cinema Catarinense de Produção de Curta Metragem Infantil - Edição 2022, executado com recursos do Governo do Estado de SC, por meio da Fundação Catarinense de Cultura.. **Florianópolis / SC**

**2023:** No videoarte experimental em gravura expandida a animação "Gralhas Azuis no casarão da ponta de Sambaqui", Prêmio Elisabete Anderle - Artes Visuais - Projeto Cultural Selecionado pelo Prêmio Elisabete Anderle de Apoio à Cultura - Edição 2022, executado com recursos do Governo do Estado de SC, por meio da Fundação Catarinense de Cultura. Processo FCC 2920/2022. Em produção. Bairro Sambaqui. **Florianópolis / SC**

**2023** No curta-metragem em Stop Motion "Sakaki" em produção, de Tiago Minamisawa e Alexandre Nakahara. Florianópolis - SC. Selecionado no SPCINE - EDITAL DE PRODUÇÃO DE CURTAS-METRAGENS 2021 . **Florianópolis / SC**

**2023** "O mapa das minhas ignorâncias", ganhador do Prêmio de Melhor Som no Inflamável Festival 2023 , Produtora: Festival Inflamável. **Florianópolis / SC**

**2022** "Como quando chove" Videoarte em animação stop motion realizado para a Mostra de videoarte de stop motion MVSM de Balneário Camboriú. **Florianópolis / SC**

**2022** "Como quando semeamos esperança" Videoarte têxtil em animação stop motion . **Florianópolis / SC**

**2022** "Como quando mulheres provocam primaveras" Videoarte em animação stop motion. **Florianópolis / SC**

**2022** "Proibida tua fúria" curta metragem em animação stop motion ganhador do segundo lugar do "Anima em casa 2022" do Festival de animação Ajayu. **Florianópolis / SC**

**2021** "Casulo" curta metragem de animação experimental, em desenvolvimento. Ganhador do Prêmio SMOF no Floripa Stop Motion Lab 2022 . **Florianópolis / SC**

**2021** "Cidade das rosas" Co-direção, curta metragem em desenvolvimento realizado junto a Moacir Barros selecionado no laboratório de projetos e ganhador do segundo lugar no mesmo, no Festival de animação Ajayu 2021, e Prêmio Acho Studio no Floripa Stop Motion Lab 2022. **Florianópolis / SC**

**2020** "Mensagem de uma noite sem fim" Co-direção, curta metragem realizado junto a Tiago Minamisawa, distribuído pela Miyu Distribution selecionado nos festivais de

# CURRÍCULO ANA BARROSO CALLE

**NOMES ARTÍSTICOS: BARCABOGANTE - OLHAPRESION**

animação Animafest Zagreb 2021, Chilemonos 2021, Animatou Geneve 2021, SMOF Argentina 2021, SBIFF 2022, entre outros. **Florianópolis / SC**

*Como diretora de arte:*

**2024** No curta-metragem em produção "La Vida es un Fandango" de Grazi Labrazca. Projeto selecionado pelo contemplada no EDITAL No 035.000/SMLCP/2023 - INCISO I – Linha 2 - Linha de Ação - PRODUÇÃO DE CURTA METRAGEM , conforme processo administrativo no 010187/2023. **Florianópolis / SC**

**2024** No curta-metragem em produção "Cidade das Rosas" da Barcabogante e Siso Barros Projeto selecionado pelo contemplada no EDITAL No 035.000/SMLCP/2023 - INCISO I – Linha 2 - LINHA DE AÇÃO - PRODUÇÃO DE CURTA METRAGEM , conforme processo administrativo no 010187/2023. **Florianópolis / SC**

**2024** No curta-metragem "Abraços", Produtora: Filmes de Apartamento, Florianópolis - SC. Projeto selecionado pelo prêmio de Cinema Catarinense de Produção de Curta Metragem Infantil - Edição 2022, executado com recursos do Governo do Estado de SC, por meio da Fundação Catarinense de Cultura. **Florianópolis / SC**

**2024** No curta-metragem em produção "Lodo", Produtora: Dois Plátanos Filmes. Projeto selecionado pelo prêmio de Cinema Catarinense de Produção de Curta Metragem Infantil - Edição 2022, executado com recursos do Governo do Estado de SC, por meio da Fundação Catarinense de Cultura. **Florianópolis / SC**

**2023:** No videoarte experimental em gravura expandida a animação "Gralhas Azuis no casarão da ponta de Sambaqui", Prêmio Elisabete Anderle - Artes Visuais - Projeto Cultural Selecionado pelo Prêmio Elisabete Anderle de Apoio à Cultura - Edição 2022, executado com recursos do Governo do Estado de SC, por meio da Fundação Catarinense de Cultura. Processo FCC 2920/2022. Em produção. Bairro Sambaqui. **Florianópolis / SC**

**2023** No curta-metragem em Stop Motion "Sakaki" em produção, de Tiago Minamisawa e Alexandre Nakahara. Florianópolis - SC. Selecionado no SPCINE - EDITAL DE PRODUÇÃO DE CURTAS-METRAGENS 2021 . **Florianópolis / SC**

**2021** Na série de animação em desenvolvimento "Os trigêmeos e a irmã mais nova" do Alexandre Gonçalves. Florianópolis - SC. Projeto selecionado pelo prêmio de Cinema Catarinense de Desenvolvimento de série, executado com recursos do Governo do Estado de SC, por meio da Fundação Catarinense de Cultura **Florianópolis / SC**

## **Informações adicionais:**

### *Entrevistas*

**2023** Entrevista sobre a produção em gravura. SMBdailyNews. [Link de acesso](#)

**2023** Animação indígena no Brasil. [Link de acesso](#)

**2015** Entrevista ao Coletivo de Gravuristas Bolivianos a onde exercia como diretora e curadora. [Link de acesso](#)

**2009** Pescador de hombres, Entrevista sobre obra gráfica da Ana Barroso. [Link de acesso](#)

# CURRÍCULO ANA BARROSO CALLE

**NOMES ARTÍSTICOS: BARCABOGANTE - OLHAPRESION**

**2013** Exposição de gravura Rios de Agua viva. [Link de acesso](#)

**2013** Exposição Coletiva no Fórum da Cidadania no Museu Olho Latino. [Link de acesso](#)

**2011** Exposição Colectiva dos gravadores bolivianos no Museu Olho Latino. [Link de acesso](#)

## *Demonstrações realizadas divulgando a xilogravura japonesa Moku Hanga*

**2024:** Demonstração de técnica de impressão de xilogravura japonesa Moku Hanga no Museu Palácio Cruz e Souza, . Centro. **Florianópolis / SC**

**2023:** Demonstração de técnica de impressão de xilogravura japonesa Moku Hanga no Ciclo de investigações 2023 PPGAV-UDESC . Bairro Itacorubi. **Florianópolis / SC**

**2020** Demonstração de técnica de impressão de xilogravura japonesa Moku Hanga em espaços privados. Londrina PR

**2016** Demonstração de técnica de impressão de xilogravura japonesa Moku Hanga em escola de bellas artes municipal. Cbba- Bolívia.

## *Publicações como ilustradora:*

**2023:** O diário de sonhos de Nanai, Autor: Alê Gonça, Editora: Ases da Literatura; 1ª edição ISBN-13 : 978-6554203340 [Link de acesso](#)

## *Outros*

**2012:** Co-Fundadora do Coletivo de artistas gráficos : Colectivo de Grabadores Bolivianos

Florianópolis 27 de setembro de 2024

ASSINATURA